**Аннотация к программе учебного предмета**

 **МХК для 11 класса**

 Рабочая программа по «Мировой художественной культуре» для 11 класса разработана:

* на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования по искусству, примерной учебной программы среднего (полного) общего образования, утверждённой Министерством образования РФ, в соответствии с федеральным компонентом государственного стандарта основного общего образования /Федеральный базисный учебный план для общеобразовательных учреждений РФ (Приказ МО РФ ОТ 09.03.2004 № 1312)/;
* в соответствии с образовательной программой муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения – средней общеобразовательной школы

р.п. Советское,

* на основе авторской программы «Мировая художественнаякультура: Общечеловеческие ценности мировой художественной культуры: Взгляд из России», 11 класс, Рапацкая Л.А. - М.: ВЛАДОС, 2012/.

Мировая художественная культура – предмет, рассматривающий общие закономерности развития художественной культуры , составляющие её различные виды искусств в их взаимосвязях, жизненные корни искусства, его активную роль в жизни людей.

**Цель**  данной рабочей   программы – на основе соотнесения ценностей зарубежного и русского художественного творчества сформировать у учащихся целостное представление о роли, месте,  значении русской художественной культуры в контексте  мирового культурного процесса; систематизировать знания о культуре и искусстве, полученные в образовательных учреждениях, реализующих программы начального и основного общего образования на уроках изобразительного искусства, музыки, литературы и истории. Формирование целостного представления о мировой художественной культуре, логике её развития в исторической перспективе, о её месте в жизни общества и каждого человека позволяет более ярко определить значение и специфику отечественного культурного наследия, выявить региональные культурно-исторические, эстетические традиции.

Изучение мировой художественной культуры на ступени среднего (полного) общего образования на базовом уровне направлено на достижение следующих ***задач***:

* развитие чувств, эмоций, образно-ассоциативного мышления и художественно-творческих способностей;
* воспитание художественно-эстетического вкуса; потребности в освоении ценностей мировой культуры;
* освоение знаний о стилях и направлениях в мировой художественной культуре, их характерных особенностях; о вершинах художественного творчества в отечественной и зарубежной культуре;
* овладение умением анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственное суждение;
* использование приобретенных знаний и умений для расширения
кругозора, осознанного формирования собственной культурной среды.

Изучение мировой художественной культуры развивает толерантное отношение к миру как единству многообразия, а восприятие собственной национальной культуры сквозь призму культуры мировой позволяет более качественно оценить её потенциал, уникальность и значимость.

В содержательном плане программа следует логике исторической линейности (от культуры первобытного мира до культуры ХХ века). В целях оптимизации нагрузки программа строится на принципах выделения культурных доминант эпохи, стиля, национальной школы.

 **В курс 11 класса включены следующие разделы:**

|  |
| --- |
| Художественная культура Нового времени |
| Художественная культура конца XIX -- XX вв. |

**При работе по данной программе предполагается использование следующего учебно-методического комплекта:**

Учебник для учащихся 11-х классов «Мировая художественная культура»: «Общечеловеческие ценности мировой художественной культуры: Взгляд из России», 11 класс, Рапацкая Л.А. М.: ВЛАДОС, 2012./ Допущен Министерством образования и науки РФ в качестве учебника по МХК/.